

Lorenzo Rizzi.

Si laurea in Ingegneria delle Telecomunicazioni al Politecnico di Milano nel 2000, nel 2002 consegue un Master of Science in Audio & Acoustics presso [l'università di Salford \(UK\)](#).

Da allora è consulente e progettista acustico per diverse realtà italiane private e commerciali; è divulgatore dei concetti scientifici sulla rete e su numerose riviste nazionali ed estere.

Dal 2005 al suo scioglimento ha partecipato al gruppo del Laboratorio di Acustica ed Elettroacustica (L.A.E.) di Parma del prof. Angelo Farina come ricercatore con più pubblicazioni e progetti.

E' riconosciuto come Tecnico Competente in Acustica Ambientale dalla regione Lombardia, è membro attivo dell'Audio Engineering Society, CTU iscritto al tribunale di Lecco e membro della commissione di vigilanza provinciale di Lecco per gli spettacoli pubblici.

Continua l'attività molteplice di ingegnere acustico in Italia e all'estero come titolare dello studio di ingegneria acustica Suonoevita nelle applicazioni ambientali, architettoniche, edili, industriali, musicali. Insegna l'acustica applicata ai professionisti (Agenzia Casaclima, Formazione Permanente Politecnico di Milano, ASPRA, numerosi ordini professionali) e continua l'attività di ricerca con numerose pubblicazioni scientifiche (AIA, AES, ICSV, Internoise, ICA).

I suoi hobby sono la chitarra rock, i viaggi, il tai chi chuan e il trekking, studi di corno francese e chitarra moderna, numerose esperienze come musicista e fonico live.