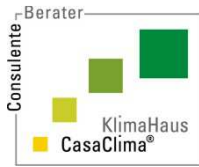


## FEDERICO ARIETI

### CV sintetico



Federico Arieti è architetto (n. 3879 Ordine di Bologna), Consulente e Relatore CasaClima, Progettista Certificato Passive House, certificatore energetico (n.6100 Albo regionale Emilia Romagna). E' socio del network CasaClima Emilia Romagna, ed è Socio Fondatore e Socio Esperto del IGP PassivHaus Emilia Romagna, del quale è anche Consigliere con delega alla Formazione.

Svolge attività libero professionale. Collabora stabilmente dal 9/2011 al 7/2013 con E2Project Engineering dell' ing. Paolo Veggetti, con cui, fra le altre, mantiene tutt'ora in essere collaborazione esterna / straordinaria. Attivo come progettista, consulente, certificatore, collabora principalmente con professionisti del settore edile e termotecnico. Ha collaborato alla conduzione in standard CasaClima di diversi edifici residenziali. All'attività professionale affianca quella didattica / divulgativa, in università e per corsi professionali.

Nel 2015, su propria iniziativa, a favore degli studenti della Facoltà di Architettura di Ferrara, dà vita a "Energy Zero", un modulo formativo sperimentale di poco più di 20 ore, inerente gli edifici near to zero energy, riconosciuto da Agenzia CasaClima con AESS e comparato al Corso Base CasaClima. I frequentanti (minimo 90% di presenza documentata) ricevono attestato Corso Base al termine del modulo. Il modulo tratta essenzialmente: cenni di fisica tecnica pratica, materiali, tecnologie costruttive per l'involucro, ventilazione meccanica controllata, cenni d'impiantistica, rudimenti del software ProCasaClima, workshop progettuale applicativo. Il modulo ha avuto 96 allievi nel 2015 e 150 (numero max di richieste ammissibili) nel 2016.

Dall'AA 2009/2010, ancora studente, svolge attività di collaborazione alla didattica. E' oggi assistente dei laboratori di Costruzione dell'Architettura 1 (prof. arch. Pietromaria Davoli) e 2 (prof. arch. Giovanni Zannoni, Emanuele Piaia, Michela Toni)

E' docente a contratto per il modulo didattico citato sopra, presso la Facoltà di Architettura di Ferrara.

E' correlatore di diverse tesi di laurea di studenti di Architettura dell'ateneo ferrarese e bolognese.

Dal 2013 è membro del Centro Ricerche "Architettura > Energia" del Dipartimento di Architettura.

Dal 2015 è Cultore della materia nel s.s.d. ICAR/12 - tecnologia delle costruzioni (Consiglio di Dipartimento 30.06.2015, Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara).

Dal 2015, su invito del coordinatore, aderisce al gruppo docente del "Corso tecnico superiore per il risparmio energetico nell'edilizia sostenibile e per la qualificazione e riqualificazione del patrimonio edilizio" nell'ambito di ITS - Fondazione Istituto Tecnico Superiore - Regione Emilia Romagna.

Nel 2017 è invitato a tenere un modulo didattico ("Criteri e Strategie di Progettazione") nel corso regionale per professionisti organizzato da IAL Emilia Romagna: "Tecnico esperto nella gestione dell'energia".

E' abilitato relatore per il Corso Base CasaClima per Progettisti per i moduli: "Fondamenti di fisica tecnica applicata e bilancio termico invernale/estivo" e "Materiali ed elementi costruttivi", è inoltre abilitato alla

docenza di tutti i moduli nell'ambito del progetto didattico "Energy Zero" (accreditato Corso Base CasaClima), svolto all'interno della Facoltà di Architettura di Ferrara .

Profondamente innamorato di lirica ed affezionato al teatro lirico della propria città, il Teatro Comunale di Bologna (fa parte del CdA dell'Associazione Amici del Teatro). Nel 2011 presenta un progetto di tesi di laurea (premiato due anni più tardi dall'ateneo ferrarese col primo posto alla prima edizione del Premio Sostenibilità Unife) che investiga una valorizzazione ad ampio spettro della sede storica del teatro medesimo. Dopo varie pubblicazioni parziali, è pubblicata nel 2014, per Aracne (poi, nel 2016, per Ermes, nella collana "EDA Quaderni di Architettura") una monografia dal titolo "Tornando all'Opera, progetto di valorizzazione funzionale, energetica, socioculturale del Teatro Comunale di Bologna" (350 pgg, formato A4). Sono seguiti episodi di sensibilizzazione sul tema, a cura dell'autore, quali conferenze di presentazione del progetto, in sedi prestigiose, con il patrocinio del Comune di Bologna, degli Ordini Professionali, dell'Urban Center di Bologna. In abbinamento a queste, l'autore ha organizzato visite guidate, per appassionati, esperti, professionisti, curiosi, nei luoghi "segreti" del Teatro, come sforzo di divulgazione del valore testimoniale e sociale non soltanto del prestigioso edificio bibienesco, ma, più in generale, del teatro musicale nel nostro Paese. Più d'una recensione (riviste tecniche / quotidiani) viene pubblicata sul suo volume "Tornando all'Opera".

E' autore di diversi articoli scientifici / capitoli di volumi. Ha inoltre collaborato alla redazione di un'opera in più volumi edita da Zanichelli dal titolo "Progettazione, costruzione, impianti", rivolta principalmente agli allievi di Istituti Tecnici.

Nel 2017, come primo volume della collana "Progettare per costruire sostenibile" delle edizioni Maggioli, esce la monografia "Progettare edifici a energia zero (percorso metodologico, indicazioni applicative, dettagli costruttivi)". Si tratta di un percorso organico, volutamente inclusivo – nel linguaggio, nell'approccio metodologico, nell'attenzione posta a non dare "per scontate" innumerevoli nozioni di fisica e tecnologia – talché possa desumervi spunti interessanti il professionista già pratico come lo studente agli esordi. La vocazione pratica del volume è confermata anche dall'integrazione al suo interno di un inedito tutorial del software di calcolo energetico ProCasaClima (redatto con supervisione dell'Agenzia CasaClima). Dello stesso spirito partecipano i circa 50 dettagli costruttivi, scaricabili in formato editabile dai possessori del volume, utili a focalizzare i principi di tenuta all'aria, al vento, all'acqua, di coibentazione, di impermeabilizzazione.... in generale di accurata posa in opera, che il volume espone anche con l'ausilio di foto di cantiere e schemi grafici.

Ha conseguito la maturità classica presso il Liceo "Marco Minghetti" di Bologna nel giugno 2003 (votazione 100/100). Ha frequentato la Facoltà di Architettura "Biagio Rossetti" di Ferrara da settembre 2005, laureandosi il 1° luglio 2011 (votazione 110/110 con lode; relatori: Mario Augusto Lolli Ghetti, Pietromaria Davoli, Paolo Veggetti; correlatori: Laura Gabrielli, Marco Stanghellini, Paolo Giacchero; consulenti principali: Alessandro Cocchi, Lanfranco Laghi).

E' abilitato alla professione di architetto dal 18 gennaio 2011.

E' molto affezionato all'attività scout, nella quale è inserito dall'età di 9 anni. Dal 2001 si occupa di bambini di età 8-12 anni ("lupetti"), e, a partire da ottobre 2008, è responsabile di un gruppo di 30-32 ragazzi.

*Il presente CV è aggiornato ad agosto 2017.*

*Il CV esteso (aggiornamento precedente) è disponibile sul sito web dell'Università di Ferrara.*